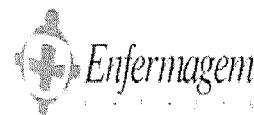




**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM
DISCIPLINA MN111 ÉTICA E BIOÉTICA
APLICADA A ENFERMAGEM**



PLANO DE ENSINO – 1º SEMESTRE 2015

Nome da disciplina: ÉTICA E BIOÉTICA APLICADA A ENFERMAGEM

Código: MN 111

Natureza: semestral

Créditos: 04 teóricos

Co-requisito: Seminário integrado VIII - Enfermagem

Carga horária semanal: 04 horas

Carga horária total: 60 horas

Carga horária teórica: 60 horas

Professores: Dra. Karla Crozeta Figueiredo e Dra. Luciana Schleder Gonçalves

Ementa:

Fundamentos da ética e sua historicidade. Responsabilidade ética e legal do profissional de enfermagem. Contravenções profissionais e o processo ético. Comissão ética de Enfermagem. A historicidade da bioética e seus dilemas atuais.

Objetivos

1. Identificar no Código de Ética dos Profissionais de Enfermagem as bases teórico-práticas do exercício profissional.
2. Identificar, conhecer e relacionar a Lei/ Decreto, resoluções e demais atos normativos que subsidiam o agir ético legal dos profissionais de enfermagem e de saúde à prática profissional.
3. Analisar os princípios ético-filosóficos relacionados à profissão de Enfermagem nos diversos cenários de atuação, e as situações éticas oriundas do cotidiano profissional.
4. Conhecer os principais dilemas e problemas éticos e bioéticos relacionados à prática profissional, exercitando as diferentes maneiras de tomar decisão, no contexto de Enfermagem e multiprofissional.

Conteúdo programático:

Unidade I: Fundamentos e historicidade da Ética e da Bioética

Conteúdos: Conceito, historicidade e princípios da Ética e da Bioética. Modelos explicativos utilizados em Bioética. Bases Éticas do Relacionamento enfermeiro-paciente. Valores, moral e virtudes profissionais. Sigilo profissional (Confidencialidade). Declaração universal dos direitos humanos. Declaração de Helsinki. Liberdade e autonomia. Consentimento informado do paciente.

Unidade II: Responsabilidade ética e legal do profissional de enfermagem

Conteúdo: Código de ética dos profissionais de enfermagem. Lei nº 7498 de 1986 e Decreto nº 94.406/87. Evolução histórica da legislação de enfermagem. Noções básicas sobre normas, regras e leis. A lei e a sociedade. Resoluções, pareceres e decisões do Cofen/Conselhos Regionais. Processos éticos.

Unidade III: Dilemas e problemas éticos e bioéticos oriundos do cotidiano profissional

Conteúdo: Reflexões sobre os dilemas e problemas éticos e bioéticos nos diversos cenários de atuação do enfermeiro. Dimensões do processo de trabalho do enfermeiro e as ocorrências éticas. Eutanásia, distanásia, ortotanásia. Reprodução assistida. Aborto. Transplante de órgãos. Clonagem.

Unidade IV: Comissões de ética e a prática profissional

Conteúdo: Constituição das Comissões de Ética. Comitê de Ética em Pesquisa. Atuação das Comissões de Ética (pesquisa em grupo).

Procedimentos didáticos:

1. Aulas expositivas dialogadas.
2. Leituras e discussão de textos.
3. Trabalhos individuais e em grupos.
4. Filmes – análise dos aspectos éticos.
5. Seminários.
6. Júri Simulado.
7. Estudos dirigidos.
8. Participação nas discussões em sala e na rede social.

Avaliação:

Avaliação	Valor
Atividade em grupo: conceitos e historicidade da Ética – Aulas 06/03/15	10
Estudo dirigido: conceitos e historicidade da Bioética e modelos explicativos – Aula 13/03/15	10
Fórum de discussão – Responsabilidade profissional – Aula 17/04/15	15
Processo Ético – Discussão de caso – Aula 08/05/15	10
Comissões de Ética – Aula 12/06/15	15
Seminários – Júri Simulado Processo Ético - Aula 26/06/15	30
Participação nas discussões e nas apresentações em grupo – Avaliação do professor.	10



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM
DISCIPLINAS MN111 - ÉTICA E BIOÉTICA
APLICADA A ENFERMAGEM



**FORMULÁRIO 2 –
APRESENTAÇÃO DOS SEMINÁRIOS - AVALIAÇÃO**

Alunos: _____

Tema do Seminário: _____

Grupo de avaliadores: _____

COMPETÊNCIAS – Conhecimentos, habilidade e atitudes Pontue os itens com valores de 0 a 3 (Valor 30) e registre observações pertinentes à avaliação na última coluna.		
COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	OBSERVAÇÕES
APRESENTAÇÃO		
Postura		
Comunicação		
Organização do seminário (didática)		
Administração do tempo		
Fundamentação Científica		
CONTEÚDO		
Análise ética e bioética		
Análise das implicações para a enfermagem		
Correlação com a Lei do Exercício profissional		
Correlação com o Código de ética profissional		
Correlação com leis/resoluções de enfermagem		
Considerações sobre a avaliação		
Nota: _____		

CRONOGRAMA 1º SEMESTRE 2015

Dia	Tema	Professora	Conteúdo/Atividade
27/02/15	Início da disciplina.	Karla e Luciana	Apresentação do plano de ensino. Filme: Estamira. Discussão em grupo.
06/03/15	Conceitos e Princípios da Ética	Karla e Luciana	Conceito, historicidade e princípios da ética.
13/03/15	Conceitos e Princípios da Bioética	Karla	Conceito, historicidade e princípios da Bioética. Modelos explicativos.
20/03/15	Princípios da Ética: virtudes profissionais do enfermeiro.	Karla e virtudes Luciana	Bases Éticas do Relacionamento enfermeiro-paciente. Valores, moral e virtudes profissionais. Sígilo profissional (Confidencialidade)
27/03/15	Direitos do paciente	Karla	Declaração universal dos direitos humanos. Declaração de Helsinki. Liberdade e autonomia. Consentimento informado do paciente. Filme: Cobaias.
03/04/15	FERIADO - PAIXÃO DE CRISTO		
10/04/15	Responsabilidade profissional	Karla	Evolução histórica da legislação de enfermagem. Noções básicas sobre normas, regras e leis. Código de ética dos profissionais de enfermagem. Lei nº 7498 de 1986 e Decreto nº 94.406/87. Juramento da Enfermagem.
17/04/15	Fórum de discussão: Responsabilidade profissional	Luciana	Analise crítica da Lei nº 7.498 de 25 de junho de 1986 e do Decreto nº 94.406/87 e do Código de ética dos profissionais de enfermagem. Discussão baseada no Filme: “Código de Honra”. Discussão: responsabilidade e direitos do profissional. Indústria, capitalismo e os preceitos da ética e da moral.
24/04/15	Dilemas e problemas e éticos e bioéticos. Ocorrências éticas e bioéticas	Karla	Dilemas e problemas éticos e bioéticos nos cenários de atuação do enfermeiro e nas dimensões do processo de trabalho do enfermeiro. Resoluções, pareceres e decisões do Cofen/Conselhos Regionais.
01/05/15	FERIADO – DIA DO TRABALHO		
08/05/15	Processos Éticos	Karla	Responsabilidade profissional e os Processos éticos. Discussão de caso
15/05/15	Atividade em classe	Luciana	Orientação e preparação dos seminários.
22/05/15	Atividade em classe	Luciana	Orientação e preparação dos seminários.
29/05/15	Comissões de ética e a prática profissional	Luciana	Visita técnica Comissões de Ética.
05/06/15	RECESSO		
12/06/15	Comissões de ética e a prática profissional	Luciana	Constituição das Comissões de Ética. Comitê de Ética em Pesquisa. Atuação das Comissões de Ética.
19/06/15	Apresentação Seminário Integrado VIII	Karla e Luciana	Juri simulado – Processo Ético
26/06/15	Seminários – Júri Simulado: Processo Ético	Karla e Luciana	Juri simulado – Processos Éticos. Avaliação da disciplina.
	Exames finais	Luciana	

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- OGUISSO, T; SCHMIT, M. J. O exercício da enfermagem: uma abordagem ético-legal. São Paulo: LTR, 2011.
- KLINGER, F. J. **Ética e Bioética em Enfermagem.** 3^a ed. Goiânia: AB Editora, 2007.
- OGUISSO, T.; ZOBOLI, E. **Ética e bioética: desafios para a enfermagem e a saúde.** Barueri, SP: Manole, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Livros:

- BOFF, L. **Ética e Moral:** a busca dos fundamentos. Vozes, 2003
- CARILN, V. **Ética e Bioética.** Florianópolis: Terceiro Mundo, 1998.
- COMPARATO, K.F. **Ética direito, moral e religião no mundo moderno.** Companhia das Letras, 2006.
- COSTA, S. I. F.; GARRAFA, V.; OSELKA, G. (Org.). **Iniciação à Bioética.** Brasília: Conselho Federal de Medicinas, 1998.
- DURANTE, G. **A Bioética.** São Paulo: Paulus, 1995.
- FORTES, R. A. **Ética e Saúde.** São Paulo, EPU, 1998.
- GELAIN, I. **Deontologia e Enfermagem.** São Paulo: EPU, 1998.
- GERMANO, R. M. **A ética e o ensino da ética de enfermagem do Brasil.** São Paulo: Cortez, 1993.
- KLINGER, F. J. . **A ética e Bioética em Enfermagem.** ABDR Editora, 2001.
- MALAGUTTI, W. (org.). **Bioética e enfermagem – controvérsias, desafios e conquistas.** Rio de Janeiro: Rubio, 2007.
- MASSAROLLO, M.C.K.B., FERNANDES, M.F.P. Ética e gerenciamento em enfermagem. In: KURCGANT, P. (org.) Gerenciamento em enfermagem. Rio de janeiro: Guanabara Koogan, 2010.
- PEGORARO, A. O. **Ética dos maiores mestres através da História.** Editora Vozes, 2006.
- SÁ, L. A. **Ética Profissional.** São Paulo: Atlas, 2001.
- VÁSQUEZ, S. A. **Ética.** Civilização Brasileira, 2006.
- OGUISSO, T.; ZOBOLI, E. **Ética e bioética: desafios para a enfermagem e a saúde.** Barueri, SP: Manole, 2006.
- SATIN, S. **Educação Física: ética, estética e saúde.** Porto Alegre: EST, 1995.

Sites indicados:

- <http://novo.portalcofen.gov.br/categoria/legislacao>
<http://www.corenpr.org.br/>
www.bioetica.ufrgs.br/bioetica.htm
<http://www.sbbioetica.org.br/>
<http://www.portalbioetica.com.br/links.asp>
<http://bioeticaediplomacia.bvs.br/php/index.php>
<http://www.rbbioetica.com.br/rbb/index.php/a-revista>

Leis/Decretos/Resoluções:

- BRASIL. Lei n. 10.211, de 23 março de 2001. Dispõe sobre a remoção de órgãos, tecidos e partes do corpo humano, para fins de transplante, tratamento e dá outras providências.
- BRASIL. Lei n. 10.741, de 1 de outubro de 2003. Dispõe sobre o estatuto do idoso e dá outras providências.
- BRASIL. Lei n. 8.069, de 13 de julho de 1990. Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências.

COFEN. Conselho Federal de Enfermagem. Resolução COFEN n. 172, de 15 de junho de 1994. Normatiza a criação de Comissão de Ética de Enfermagem nas instituições de saúde.

COFEN. Conselho Federal de Enfermagem. Lei n 7.498/86, de 25 de junho de 1986. Dispõe sobre a regulamentação do exercício da Enfermagem e dá outras providências.

BRASIL. Decreto nº 94.406/87. Regulamenta a Lei nº 7.498, de 25 de junho de 1986, que dispõe sobre o exercício da Enfermagem, e dá outras providências.

COFEN. Conselho Federal de enfermagem. Resolução Cofen nº 311/2007. Aprova a Reformulação do Código de Ética dos Profissionais de Enfermagem.

COFEN. Conselho Federal de Enfermagem. Resolução Cofen nº 370/2010. Altera o Código de Processo Ético das Autarquias Profissionais de Enfermagem para aperfeiçoar as regras e procedimentos sobre o processo ético-profissional.

Artigos:

CERRI, A.; ROEHRHS, H.; CROZETA, K.; SARQUIS, L.M.M.; PALU, L. Problemas éticos no cuidado ao paciente crítico. *Cogitare enferm*; v.16, n.3, p.463-470, jul.-set. 2011.

FORTES, P.A.C.; ZOBOLI, E.L.C.P. Os princípios do Sistema Único de Saúde (SUS) potencializando a inclusão social na atenção saúde.. *O Mundo da Saúde*, São Paulo, v. 29, n. 1, p. 20-25, 2005.

FREITAS, G.F.; OGUISO, T.; FERNANDES, M.F.P.; MASSAROLLO, M.C.K.B. Direitos do paciente com base nos princípios da bioética principalista. *Rev. Esc.Enf.USP*, n.24, v.4, p.28-32, 2005.

FORTES, P.A.C. A prevenção da distanásia nas legislações brasileira e francesa. *Revista Médica Brasileira*, v.53, p.195-197, 2007.

GAIVA, M.A.M. O cuidar em unidades de cuidados intensivos neonatais: em busca de um cuidado ético e humanizado. *Cogitare enferm*; v.11, n.1, p. 61-66, jan.-abr. 2006.

LIMA, A.C.; MORALES, D.A.; ZOBOLI, E.L.C.P.; SARTÓRIO, N.A. Problemas éticos na Atenção Básica: a visão de enfermeiros e médicos. *Cogitare enferm*; v.14, n.2, p.294-303, abr.-jun. 2009.

MAZUR, C.S.; LABRONICI, L.M.; WOLFF, L.D.G. Ética e Gerência no cuidado de enfermagem. *Cogitare enferm*; v.12, n.3, p.371-376, jul.-set. 2007.

SANTOS, M., MASSAROLLO, M.C.K.B. Processo de doação de órgãos: percepção de familiares de doadores cadáveres. *Rev. Lat-amer Enf*, v.13, n.3, p.382-287, 2005.

SILVA, L.T.; ZOBOLI, E.L.C.P.; BORGES, A.L.V. Bioética e atenção básica: um estudo exploratório dos problemas éticos vividos por enfermeiros e médicos no PSF. *Cogitare enferm*; v. 11, n.2, p.133-142, maio-ago. 2006.

VILLAS-BÔAS, M.E. A ortotanásia e o Direito Penal Brasileiro. *Bioética*. 2008; v.16, n.1, p.61-83.

ZOBOLI, E. Limiares da vida na atenção à saúde. *Cogitare enferm*; v.12, n.4, p.508-512, out.-dez. 2007.

ZOBOLI, E.L.C.P. A redescoberta da ética do cuidado: o foco e a ênfase nas relações. *Revista da Escola de Enfermagem da USP*, São Paulo, v. 38, n. 1, p. 21-7, 2004.

ZOBOLI, E.L.C.P.; SARTÓRIO, N.A. Bioética e enfermagem: uma interface no cuidado. *O Mundo da Saúde*, São Paulo, v. 30, n. 3, p. 382-397, 2006.

Filmes:

FILME	SINOPSE
"Eu Robô"	Em 2035 a existência de robôs é algo comum, sendo usados constantemente como empregados e assistentes dos humanos. Os robôs possuem um código de programação chamado Lei dos Robóticos, que impede que façam mal a um ser humano. Esta lei parece ter sido quebrada quando o Dr. Miles aparece morto e o principal suspeito de ter cometido o crime é justamente o robô Sonny. Caso Sonny realmente seja o culpado, a possibilidade dos robôs terem encontrado um meio de quebrarem a Lei dos Robóticos pode permitir que eles dominem o planeta, já que nada mais poderia impedi-los de subjugar os seres humanos. Para investigar o caso é chamado o detetive Del Spooner (Will Smith) que, com a ajuda da Dra. Susan Calvin (Bridget Monahan), precisam desvendar o que realmente aconteceu.
"Minority report: a nova lei"	Spielberg apresenta o ano de 2054, onde uma <u>unidade</u> de elite, <u>conhecida</u> como Pré-Crime, comandada por John Anderton (Tom Cruise), prende os criminosos antes que estes cometam os assassinatos. Como líder, John é o primeiro a ver <u>imagens</u> na <u>câmara de suspensão</u> onde os "Pre-Cogs" - seres com poderes de <u>vidência</u> - sonham com os assassinatos. O sistema é <u>perfeito</u> - os "Pre-Cogs" nunca erram. Mas o próprio John acaba vendo que ele irá cometer um crime, tendo que fugir e <u>investigar</u> sobre o que <u>realmente</u> está para acontecer.
"21 gramas"	Três pessoas, Paul (Sean Penn), Jack (Benicio Del Toro) e Cristina (Naomi Watts), têm seus destinos cruzados em função de um acidente. A partir dele são testados os limites do amor e da vingança, assim como a promessa da redenção. Vinte e um gramas é o peso que uma pessoa perde no momento da morte. É o peso carregado pelos que sobrevivem.
"Invasões Bárbaras"	A beira da morte e com dificuldades em aceitar seu passado, Rémy (Rémy Girard) busca encontrar a paz. Para tanto recebe a ajuda de Sébastien (Stéphane Rousseau), seu filho ausente, sua ex-mulher e velhos amigos.
"Minha vida sem mim"	Tendo apenas 23 anos, Ann (Sarah Polley) é mãe de duas garotinhas, Penny (Jessica Amlee) e Paisley (Kenya Jo Kennedy), e é casada com Don (Scott Speedman), que constrói piscinas. Ela trabalha todas as noites na limpeza de uma universidade, onde nunca terá condições de estudar, e mora com sua família em um trailer, que fica no quintal da casa da sua mãe (Deborah Harry). Ann mantém uma distância obrigatória do pai, pois ele há dez anos está na prisão. Após passar mal, Ann descobre que tem câncer nos ovários. A doença alcançou o estômago e logo estará chegando no fígado, assim ela terá no máximo três meses de vida. Sem contar a ninguém seu problema e dizendo que está com anemia, Ann faz uma lista de tudo que sempre quis realizar, mas ainda tem tempo ou oportunidade. Ela comeceira uma trajetória em busca de seus sonhos, desejos e fantasias, mas imaginando como será a vida sem ela.
"GATTACA: a experiência genética"	No futuro, a Gattaca é uma empresa que faz viagens espaciais. Nesse mesmo futuro, o DNA das pessoas é analisado para determinar toda a vida da pessoa a partir do seu nascimento, como por exemplo, quais doenças elas virão a ter. Vincent Freeman (Ethan Hawke) nasceu com um problema no coração que o fez perder quaisquer chances de viajar no espaço. Ele, então, resolve assumir a identidade de um atleta saudável para tentar enganar a Gattaca e realizar seu sonho.
"Uma lição de vida"	Vivian Bearing (Emma Thompson), uma professora catedrática de poesia inglesa do século 17. Exigente e precisa em seu trabalho, ela só se deixa abater quando recebe o diagnóstico de câncer no ovário em estágio avançado. Concordando em participar de uma experiência, com uma nova droga, Vivian terá que conviver com terríveis efeitos colaterais. Após anos preocupando-se com os versos metafísicos, agora sua especialidade será outra, a dor e o sofrimento físico passam a fazer parte de sua vida. Para Vivian, este processo, é devastador e superá-lo é seu novo desafio.

“Cobaias”	No sul dos Estados Unidos, em 1932, a sífilis havia se tornado uma epidemia entre as comunidades afro-americanas. Preocupados com a rapidez em que a doença se espalhava pela região, o Governo decidiu criar um programa de tratamento no único hospital negro da localidade. Infelizmente, o tratamento acabava perdendo seu apoio financeiro e é fechado. A partir daí, tem inicio uma das mais horribéis traições da história da humanidade. Um grupo de doutores cria um novo programa médico, que apenas finge estar realizando um estudo sobre o efeito da sífilis em homens negros, para comprovar se eles são biologicamente iguais ou diferentes dos brancos. Durante anos, 600 homens foram submetidos a essa humilhação, iludidos com uma cura que nunca chegaria... até o dia em que, finalmente, alguém resolveu revelar toda a verdade! BASEADO NO CASO TUSKEGEE DE 1932.
“Mar adentro”	Ramón Sampredo (Javier Bardem) é um homem que luta para ter o direito de pôr fim à sua própria vida. Na juventude ele sofreu um acidente, que o deixou tetraplégico e preso a uma cama por 28 anos. Lúcido e extremamente inteligente, Ramón decide lutar na justiça pelo direito de decidir sobre sua própria vida, o que lhe gera problemas com a igreja, a sociedade e até mesmo seus familiares.
“Menina de ouro”	Frankie Dunn (Clint Eastwood) passou a vida nos ringues, tendo agenciado e treinado grandes boxeadores. Frankie costuma passar aos lutadores com quem trabalha a mesma lição que segue para sua vida: antes de tudo, se proteja. Magoadão com o afastamento de sua filha, Frankie é uma pessoa fechada e que apenas se relaciona com Scrap (Morgan Freeman), seu único amigo, que cuida também de seu ginásio. Até que surge em sua vida Maggie Fitzgerald (Hilary Swank), uma jovem determinada que possui um dom ainda não lapidado para lutar boxe. Maggie quer que Frankie a treine, mas ele não aceita treinar mulheres e, além do mais, acredita que ela esteja velha demais para iniciar uma carreira no boxe. Apesar da negativa de Frankie, Maggie decide treinar diariamente no ginásio. Ela recebe o apoio de Scrap, que a encoraja a seguir adiante. Vencido pela determinação de Maggie, Frankie enfim aceita ser seu treinador.
“A ilha”	Lincoln Six-Echo (Ewan McGregor) é um morador de um utópico, porém rigorosamente controlado complexo em meados do século 21. Assim como todos os habitantes deste ambiente cuidadosamente controlado, Lincoln sonha em ser escolhido para ir para “A Ilha” – dita o único lugar descontaminado no planeta. Mas, Lincoln logo descobre que tudo sobre sua existência é uma mentira. Ele e todos os outros habitantes do complexo são na verdade clones cujo único propósito é fornecer “partes sobressalentes” para seus humanos originais. Percebendo que é uma questão de tempo antes que seja “usado”, Lincoln faz uma fuga ousada com uma linda colega chamada Jordan Two-Delta (Scarlett Johansson). Perseguidos sem trégua pelas forças da sinistra instituição que uma vez os abrigou, Lincoln e Jordan entram em uma corrida por suas vidas e para literalmente conhecer seus criadores.
“Código de Honra”	Vicky (Vinessa Shaw) é uma enfermeira de um hospital em Houston cuja vida tona um rumo inesperado quando ela é acidentalmente picada por uma seringa usada. A agulha fora utilizada num paciente HIV positivo e Vicky contrai AIDS. Jeffrey Danfort (Marshall Bell) é um amigo de Vicky que desenhava equipamento hospitalar e ele está desenvolvendo uma seringa com ponta segura que poderia prevenir tais erros. Entretanto, enquanto Jeffrey tenta vender sua nova invenção à fabricantes farmacêuticos, ele descobre o quanto eles são governados pela corrupção. Ele resolve processar estas companhias contratando o serviço de Weiss & Dazinger, uma pequena firma de advocacia ansiosa por qualquer negócio. Mas, enquanto Paul Danziger (Mark Kassen) depende de seu trabalho para sustentar sua esposa e filhos, Mike Weiss (Chris Evans) está mais preocupado em sustentar o seu vício pela cocaína, que está saindo de controle. Apesar de Mike ver o caso como uma chance de se provar, sua dependência é um obstáculo constante.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM
DISCIPLINAS MN111 - ÉTICA E BIOÉTICA
APLICADA A ENFERMAGEM



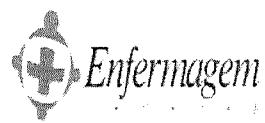
**FORMULÁRIO 1 –
FÓRUM DE DISCUSSÃO - AVALIAÇÃO**

Alunos: _____
Grupo de avaliadores: _____

COMPETÊNCIAS – Conhecimentos, habilidade e atitudes Pontue os itens com valores de 0 a 2,5 (Valor: 20) e registre observações pertinentes à avaliação na última coluna.		
COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	OBSERVAÇÕES
APRESENTAÇÃO DA ANÁLISE CRÍTICA		
Postura		
Comunicação		
Participação do grupo		
Estímulo ao debate em grupo		
CONTEÚDO		
Análise crítica ética e bioética		
Análise das implicações para a enfermagem		
Exemplos práticos da aplicação da Lei/Código		
Problematização de situações do cotidiano profissional		
Considerações sobre a discussão em grupo		
Nota:		
Nota do professor (análise crítica por escrito):		



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM
DISCIPLINA MN111 ÉTICA E BIOÉTICA
APLICADA A ENFERMAGEM**



PLANO DE ENSINO – 2º SEMESTRE 2015

Nome da disciplina: ÉTICA E BIOÉTICA APLICADA A ENFERMAGEM

Código: MN 111

Natureza: semestral

Créditos: 04 teóricos

Co-requisito: Seminário integrado VIII-Enfermagem

Carga horária semanal: 04 horas

Carga horária total: 60 horas

Carga horária teórica: 60 horas

Professores: Dra. Elizabeth Bernardino e Msc. Daiane Siqueira de Luccas

Ementa:

Fundamentos da ética e sua historicidade. Responsabilidade ética e legal do profissional de enfermagem. Contravenções profissionais e o processo ético. Comissão ética de Enfermagem. A historicidade da bioética e seus dilemas atuais.

Objetivos

1. Identificar no Código de Ética dos Profissionais de Enfermagem as bases teórico-práticas do exercício profissional.
2. Identificar, conhecer e relacionar a Lei/ Decreto, resoluções e demais atos normativos que subsidiam o agir ético legal dos profissionais de enfermagem e de saúde à prática profissional.
3. Analisar os princípios ético-filosóficos relacionados à profissão de Enfermagem nos diversos cenários de atuação, e as situações éticas oriundas do cotidiano profissional.
4. Conhecer os principais dilemas e problemas éticos e bioéticos relacionados à prática profissional, exercitando as diferentes maneiras de tomar decisão, no contexto de Enfermagem e multiprofissional.

Conteúdo programático:

Unidade I: Fundamentos e historicidade da Ética e da Bioética

Conteúdos: Conceito, historicidade e princípios da Ética e da Bioética. Modelos explicativos utilizados em Bioética. Bases Éticas do Relacionamento enfermeiro-paciente. Valores, moral e virtudes profissionais. Sigilo profissional (Confidencialidade). Declaração universal dos direitos humanos. Declaração de Helsinki. Liberdade e autonomia. Consentimento informado do paciente.

Unidade II: Responsabilidade ética e legal do profissional de enfermagem

Conteúdo: Código de ética dos profissionais de enfermagem. Lei nº 7498 de 1986 e Decreto nº 94.406/87. Evolução histórica da legislação de enfermagem. Noções básicas sobre normas, regras e leis. A lei e a sociedade. Resoluções, pareceres e decisões do Cofen/Conselhos Regionais. Processos éticos.

Unidade III: Dilemas e problemas éticos e bioéticos oriundos do cotidiano profissional

Conteúdo: Reflexões sobre os dilemas e problemas éticos e bioéticos nos diversos cenários de atuação do enfermeiro. Dimensões do processo de trabalho do enfermeiro e as ocorrências éticas. Eutanásia, distanásia, ortotanásia. Reprodução assistida. Aborto. Transplante de órgãos. Clonagem.

Unidade IV: Comissões de ética e a prática profissional

Conteúdo: Constituição das Comissões de Ética. Comitê de Ética em Pesquisa. Atuação das Comissões de Ética (pesquisa em grupo).

Procedimentos didáticos:

1. Aulas expositivas dialogadas.
2. Leituras e discussão de textos.
3. Trabalhos individuais e em grupos.
4. Filmes – análise dos aspectos éticos.
5. Seminários.
6. Júri Simulado.
7. Estudos dirigidos.
8. Participação nas discussões em sala e na rede social.

Avaliação:

Avaliação	Valor
Atividade em grupo: conceitos e historicidade da Ética – Aula 14/08/15	10
Estudo dirigido: conceitos e historicidade da Bioética e modelos explicativos – Aula 21/08/15	10
Fórum de discussão – Responsabilidade profissional – Aula 18/09/15	15
Processo Ético – Discussão de caso – Aula 16/10/15	10
Comissões de Ética – Aula 06/11/15	15
Seminários – Júri Simulado Processo Ético - Aula 27/11/15	30
Participação nas discussões e nas apresentações em grupo – Avaliação do professor.	10

CRONOGRAMA 2º SEMESTRE 2015

Dia	Tema	Professor/a	Conteúdo/Atividade
07/08/15	Início da disciplina.	Elizabeth e Daiane	Apresentação do plano de ensino. Atividade com filme Estamira.
14/08/15	Conceitos e Princípios da Ética	Daiane	Conceito, historicidade e princípios da ética.
21/08/15	Conceitos e Princípios da Bioética	Elizabeth	Conceito, historicidade e princípios da Bioética. Modelos explicativos.
18/09/15	Responsabilidade profissional	Daiane	Evolução histórica da legislação de enfermagem. Noções básicas sobre normas, regras e leis. Código de ética dos profissionais de enfermagem. Lei nº 7498 de 1986 e Decreto nº 94.406/87. Juramento da Enfermagem.
25/09/15	Dilemas e problemas éticos e bioéticos	Daiane	Dilemas e problemas éticos e bioéticos nos cenários de atuação do enfermeiro e nas dimensões do processo de trabalho do enfermeiro. Atividade em grupo.
02/10/15	Princípios da Ética: virtudes profissionais do enfermeiro.	Elizabeth	Bases Éticas do Relacionamento enfermeiro-paciente. Valores, moral e virtudes profissionais. Sigilo profissional (Confidencialidade)
09/10/15	Direitos do paciente	Elizabeth	Declaração universal dos direitos humanos. Declaração de Helsinki. Liberdade e autonomia. Consentimento informado do paciente. Filme: Cobaias.
16/10/15	Ocorrências éticas e bioéticas. Processos Éticos	Elizabeth	Resoluções, pareceres e decisões do Cofen/Conselhos Regionais. Responsabilidade profissional e os Processos éticos. Discussão de caso.
23/10/15	Comissões de ética e a prática profissional	Daiane	Visita técnica Comissões de Ética. HNSG
30/10/15	Comissões de ética e a prática profissional	Daiane	Visita técnica Comissões de Ética HPP
06/11/15	Comissões de ética e a prática profissional	Daiane	Constituição das Comissões de Ética. Comitê de Ética em Pesquisa. Atuação das Comissões de Ética.
13/11/15	Atividade de orientação	Daiane	Orientação e preparação dos seminários.
20/11/15	Atividade de orientação	Daiane	Orientação e preparação dos seminários.
27/11/15	Seminários – Júri Simulado: Processo Ético	Elizabeth e Daiane	Júri simulado – Processos Éticos. Avaliação da disciplina
11/12/15	Exames finais	Daiane	.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

OGUISSO, T; SCHMIT, M. J. O exercício da enfermagem: uma abordagem ético-legal. São Paulo: LTR, 2011.

KLINGER, F. J. **Ética e Bioética em Enfermagem.** 3^a ed. Goiânia: AB Editora, 2007.

OGUISSO, T.; ZOBOLI, E. **Ética e bioética: desafios para a enfermagem e a saúde.** Barueri, SP: Manole, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Livros:

BOFF, L. **Ética e Moral:** a busca dos fundamentos. Vozes, 2003

CARILN, V. **Ética e Bioética.** Florianópolis: Terceiro Mundo, 1998.

COMPARATO, K.F. **Ética direito, moral e religião no mundo moderno.** Companhia das Letras, 2006.

COSTA, S. I. F.; GARRAFA, V.; OSELKA, G. (Org.). **Iniciação à Bioética.** Brasília: Conselho Federal de Medicinas, 1998.

DURANTE, G. **A Bioética.** São Paulo: Paulus, 1995.

FORTES, R. A. **Ética e Saúde.** São Paulo, EPU, 1998.

GELAIN, I. **Deontologia e Enfermagem.** São Paulo: EPU, 1998.

GERMANO, R. M. **A ética e o ensino da ética de enfermagem do Brasil.** São Paulo: Cortez, 1993.

KLINGER, F. J. . **A ética e Bioética em Enfermagem.** ABDR Editora, 2001.

MALAGUTTI, W. (org.). **Bioética e enfermagem – controvérsias, desafios e conquistas.** Rio de Janeiro: Rubio, 2007.

MASSAROLLO, M.C.K.B., FERNANDES, M.F.P. Ética e gerenciamento em enfermagem. In: KURCGANT, P. (org.) Gerenciamento em enfermagem. Rio de janeiro: Guanabara Koogan, 2010.

PEGORARO, A. O. **Ética dos maiores mestres através da História.** Editora Vozes, 2006.

SÁ, L. A. **Ética Profissional.** São Paulo: Atlas, 2001.

VÁSQUEZ, S. A. **Ética.** Civilização Brasileira, 2006..

SATIN, S. **Educação Física: ética, estética e saúde.** Porto Alegre: EST, 1995.

Sites indicados:

<http://novo.portalcofen.gov.br/categoria/legislacao>

<http://www.corenpr.org.br/>

www.bioetica.ufrgs.br/bioetica.htm

<http://www.sbbioetica.org.br/>

<http://www.portalbioetica.com.br/links.asp>

<http://bioeticaediplomacia.bvs.br/php/index.php>

<http://www.rbbioetica.com.br/rbb/index.php/a-revista>

Leis/Decretos/Resoluções:

BRASIL. Lei n. 10.211, de 23 março de 2001. Dispõe sobre a remoção de órgãos, tecidos e partes do corpo humano, para fins de transplante, tratamento e dá outras providências.

BRASIL. Lei n. 10.741, de 1 de outubro de 2003. Dispõe sobre o estatuto do idoso e dá outras providências.

BRASIL. Lei n. 8.069, de 13 de julho de 1990. Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências.

COFEN. Conselho Federal de Enfermagem. Resolução COFEN n. 172, de 15 de junho de 1994. Normatiza a criação de Comissão de Ética de Enfermagem nas instituições de saúde.

COFEN. Conselho Federal de Enfermagem. Lei nº 7.498/86, de 25 de junho de 1986. Dispõe sobre a regulamentação do exercício da Enfermagem e dá outras providências.

BRASIL. Decreto nº 94.406/87. Regulamenta a Lei nº 7.498, de 25 de junho de 1986, que dispõe sobre o exercício da Enfermagem, e dá outras providências.

COFEN. Conselho Federal de enfermagem. Resolução Cofen nº 311/2007. Aprova a Reformulação do Código de Ética dos Profissionais de Enfermagem.

COFEN. Conselho Federal de Enfermagem. Resolução Cofen nº 370/2010. Altera o Código de Processo Ético das Autarquias Profissionais de Enfermagem para aperfeiçoar as regras e procedimentos sobre o processo ético-profissional.

Artigos:

CERRI, A.; ROEHR, H.; CROZETA, K.; SARQUIS, L.M.M.; PALU, L. Problemas éticos no cuidado ao paciente crítico. *Cogitare enferm*; v.16, n.3, p.463-470, jul.-set. 2011.

FORTES, P.A.C.; ZOBOLI, E.L.C.P. Os princípios do Sistema Único de Saúde (SUS) potencializando a inclusão social na atenção saúde.. *O Mundo da Saúde*, São Paulo, v. 29, n. 1, p. 20-25, 2005.

FREITAS, G.F.; OGUILLO, T.; FERNANDES, M.F.P.; MASSAROLLO, M.C.K.B. Direitos do paciente com base nos princípios da bioética principalista. *Rev. Esc. Enf. USP*, n.24, v.4, p.28-32, 2005.

FORTES, P.A.C. A prevenção da distanásia nas legislações brasileira e francesa. *Revista Médica Brasileira*, v.53, p.195-197, 2007.

GAIVA, M.A.M. O cuidar em unidades de cuidados intensivos neonatais: em busca de um cuidado ético e humanizado. *Cogitare enferm*; v.11, n.1, p. 61-66, jan.-abr. 2006.

LIMA, A.C.; MORALES, D.A.; ZOBOLI, E.L.C.P.; SARTÓRIO, N.A. Problemas éticos na Atenção Básica: a visão de enfermeiros e médicos. *Cogitare enferm*; v.14, n.2, p.294-303, abr.-jun. 2009.

MAZUR, C.S.; LABRONICI, L.M.; WOLFF, L.D.G. Ética e Gerência no cuidado de enfermagem. *Cogitare enferm*; v.12, n.3, p.371-376, jul.-set. 2007.

SANTOS, M., MASSAROLLO, M.C.K.B. Processo de doação de órgãos: percepção de familiares de doadores cadáveres. *Rev. Lat-amerEnf*, v.13, n.3, p.382-287, 2005.

SILVA, L.T.; ZOBOLI, E.L.C.P.; BORGES, A.L.V. Bioética e atenção básica: um estudo exploratório dos problemas éticos vividos por enfermeiros e médicos no PSF. *Cogitare enferm*;v.11, n.2, p.133-142, maio-ago. 2006.

VILLAS-BÔAS, M.E. A ortotanásia e o Direito Penal Brasileiro. *Bioética*. 2008; v.16, n.1, p.61-83.

ZOBOLI, E. Limiares da vida na atenção à saúde. *Cogitare enferm*; v.12, n.4, p.508-512, out.-dez. 2007.

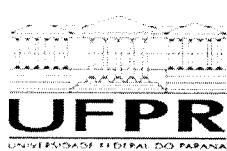
ZOBOLI, E.L.C.P. A redescoberta da ética do cuidado: o foco e a ênfase nas relações. *Revista da Escola de Enfermagem da USP*, São Paulo, v. 38, n. 1, p. 21-7, 2004.

ZOBOLI, E.L.C.P.; SARTÓRIO, N.A. Bioética e enfermagem: uma interface no cuidado. *O Mundo da Saúde*, São Paulo, v. 30, n. 3, p. 382-397, 2006.

Filmes:

FILME	SINOPSE
“Eu Robô”	Em 2035 a existência de robôs é algo corriqueiro, sendo usados constantemente como empregados e assistentes dos humanos. Os robôs possuem um código de programação chamado Lei dos Robóticos, que impede que façam mal a um ser humano. Esta lei parece ter sido quebrada quando o Dr. Miles aparece morto e o principal suspeito de ter cometido o crime é justamente o robô Sonny. Caso Sonny realmente seja o culpado, a possibilidade dos robôs terem encontrado um meio de quebrarem a Lei dos Robóticos pode permitir que eles dominem o planeta, já que nada mais poderia impedir-los de subjugar os seres humanos. Para investigar o caso é chamado o detetive Del Spooner (Will Smith) que, com a ajuda da Dra. Susan Calvin (Bridget Monahan), precisam desvendar o que realmente aconteceu.
“Minority report: a nova lei” .	Spielberg apresenta o ano de 2054, onde uma unidade de elite, conhecida como Pré-Crime, comandada por John Anderton (Tom Cruise), prende os criminosos antes que estes cometam os assassinatos. Como líder, John é o primeiro a ver imagens na câmera de suspensão onde os “Pre-Cogs” - seres com poderes de vidência - sonham com os assassinatos. O sistema é perfeito - os “Pre-Cogs” nunca erram. Mas o próprio John acaba vendo que ele irá cometer um crime, tendo que fugir e investigar sobre o que realmente está para acontecer.
“21 gramas”	Três pessoas, Paul (Sean Penn), Jack (Benicio Del Toro) e Cristina (Naomi Watts), têm seus destinos cruzados em função de um acidente. A partir dele serão testados os limites do amor e da vingança, assim como a promessa da redenção. Vinte e um gramas é o peso que uma pessoa perde no momento da morte. É o peso carregado pelos que sobrevivem.
“Invasões Bárbaras”	A beira da morte e com dificuldades em aceitar seu passado, Remy (Rémmy Girard) busca encontrar a paz. Para tanto recebe a ajuda de Sébastien (Stéphane Rousseau), seu filho ausente, sua ex-mulher e velhos amigos
“Minha vida sem mim”	Tendo apenas 23 anos, Ann (Sarah Polley) é mãe de duas garotinhas, Penny (Jessica Amlee) e Patsy (Kenya Kennedy), e é casada com Don (Scott Speedman), que constrói piscinas. Ela trabalha todas as noites na limpeza de uma universidade, onde nunca terá condições de estudar, e mora com sua família em um trailer, que fica no quintal da casa da sua mãe (Deborah Harry). Ann mantém uma distância obrigatória do pai, pois ele há dez anos está na prisão. Após passar mal, Ann descobre que tem câncer nos ovários. A doença alcançou o estômago e logo estará chegando no fígado, assim ela terá no máximo três meses de vida. Sem contar a ninguém seu problema e dizendo que está com anemia, Ann faz uma lista de tudo que sempre quis realizar, mas nunca teve tempo ou oportunidade. Ela comeceia uma trajetória em busca de seus sonhos, desejos e fantasias, mas imaginando como será a vida sem ela.
“GATTACA: a experiência genética”	No futuro, a Gattaca é uma empresa que faz viagens espaciais. Nesse mesmo futuro, o DNA das pessoas é analisado para determinar toda a vida da pessoa a partir do seu nascimento, como por exemplo, quais doenças elas virão a ter. Vincent Freeman (Ethan Hawke) nasceu com um problema no coração que o fez perder quaisquer chances de viajar no espaço. Ele, então, resolve assumir a identidade de um atleta saudável para tentar enganar a Gattaca e realizar seu sonho.
“Uma lição de vida”	Vivian Bearing (Emma Thompson), uma professora catedrática de poesia inglesa do século 17. Exigente e precisa em seu trabalho, ela só se deixa abater quando recebe o diagnóstico de câncer no ovário em estágio avançado. Concordando em participar de uma experiência, com uma nova droga, Vivianterá que conviver com terríveis efeitos colaterais. Após anos preocupando-se com os versos metafísicos, agora sua especialidade será outra, a dor e o sofrimento se passam a fazer parte de sua vida. Para Vivian, este processo, é devastador e superá-lo é seu novo desafio.

“Cobaia”	No sul dos Estados Unidos, em 1932, a sífilis havia se tornado uma epidemia entre as comunidades afro-americanas. Preocupados com a rapidez em que a doença se espalhava pela região, o Governo decidiu criar um programa de tratamento no único hospital negro da localidade. Infelizmente, o tratamento acaba perdendo seu apoio financeiro e é fechado. A partir daí, tem início uma das mais horríveis traições da história da humanidade. Um grupo de doutores cria um novo programa médico, que apenas finge estar realizando um estudo sobre o efeito da sífilis em homens negros, para comprovar se eles são biologicamente iguais ou diferentes dos brancos. Durante anos, 600 homens foram submetidos a essa humilhação, iludidos com uma cura que nunca chegaria... até o dia em que, finalmente, alguém resolveu revelar toda a verdade! BASEADO NO CASO TUSKEGEE DE 1932.
“Mar adentro”	Ramón Sampedro (Javier Bardem) é um homem que luta para ter o direito de pôr fim à sua própria vida. Na juventude ele sofreu um acidente, que o deixou tetraplégico e preso a uma cama por 28 anos. Lúcido e extremamente inteligente, Ramón decide lutar na justiça pelo direito de decidir sobre sua própria vida, o que lhe gera problemas com a igreja, a sociedade e até mesmo seus familiares.
“Menina de ouro”	Frankie Dunn (Clint Eastwood) passou a vida nos ringues, tendo agenciado e treinado grandes boxeadores. Frankie costuma passar aos lutadores com quem trabalha a mesma lição que segue para sua vida: antes de tudo, se proteja. Magoado com o afastamento de sua filha, Frankie é uma pessoa fechada e que apenas se relaciona com Scrap (Morgan Freeman), seu único amigo, que cuida também de seu ginásio. Até que surge em sua vida Maggie Fitzgerald (Hilary Swank), uma jovem determinada que possui um dom ainda não lapidado para lutar boxe. Maggie quer que Frankie a treine, mas ele não aceita treinar mulheres e, além do mais, acredita que ela esteja velha demais para iniciar uma carreira no boxe. Apesar da negativa de Frankie, Maggie decide treinar diariamente no ginásio. Ela recebe o apoio de Scrap, que a encoraja a seguir adiante. Vencido pela determinação de Maggie, Frankie enfim aceita ser seu treinador.
“A ilha”	Lincoln Six-Echo (Ewan McGregor) é um morador de um utópico, porém rigorosamente controlado complexo em meados do século 21. Assim como todos os habitantes deste ambiente cuidadosamente controlado, Lincoln sonha em ser escolhido para ir para “A Ilha” – dita o único lugar descontaminado no planeta. Mas, Lincoln logo descobre que tudo sobre sua existência é uma mentira. Ele e todos os outros habitantes do complexo são na verdade clones cujo único propósito é fornecer “partes sobressalentes” para seus humanos originais. Percebendo que é uma questão de tempo antes que seja “usado”, Lincoln faz uma fuga ousada com uma linda colega chamada Jordan Two-Delta (Scarlett Johansson). Perseguidos sem trégua pelas forças da sinistra instituição que uma vez os abrigou, Lincoln e Jordan entram em uma corrida por suas vidas e para literalmente conhecer seus criadores.
“Código de Honra”	Vicky (Vinessa Shaw) é uma enfermeira de um hospital em Houston cuja vida toma um rumo inesperado quando ela é acidentalmente picada por uma seringa usada. A agulha fora utilizada num paciente HIV positivo e Vicky contrai AIDS. Jeffrey Danfort (Marshall Bell) é um amigo de Vicky que desenha equipamento hospitalar e ele está desenvolvendo uma seringa com ponta segura que poderia prevenir tais erros. Entretanto, enquanto Jeffrey tenta vender sua nova invenção à fabricantes farmacêuticos, ele descobre o quanto eles são governados pela corrupção. Ele responde processar estas companhias contratando o serviço de Weiss & Dazinger, uma pequena firma de advocacia ansiosa por qualquer negócio. Mas, enquanto Paul Danziger (Mark Kassen) depende de seu trabalho para sustentar sua esposa e filhos, Mike Weiss (Chris Evans) está mais preocupado em sustentar o seu vício pela cocaína, que está saindo de controle. Apesar de Mike ver o caso como uma chance de se provar, sua dependência é um obstáculo constante.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM
DISCIPLINAS MN111 - ÉTICA E BIOÉTICA
APLICADA A ENFERMAGEM**

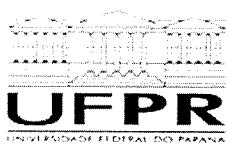


**FORMULÁRIO 1 –
FÓRUM DE DISCUSSÃO (responsabilidade profissional – 18/09) - AVALIAÇÃO**

Alunos: _____

Grupo de avaliadores: _____

COMPETÊNCIAS – Conhecimentos, habilidade e atitudes Pontue os itens com valores de 0 a 2,5 (Valor: 20) e registre observações pertinentes à avaliação na última coluna.		
COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	OBSERVAÇÕES
APRESENTAÇÃO DA ANÁLISE CRÍTICA		
Postura		
Comunicação		
Participação do grupo		
Estímulo ao debate em grupo		
CONTEÚDO		
Análise crítica ética e bioética		
Análise das implicações para a enfermagem		
Exemplos práticos da aplicação da Lei/Código		
Problematização de situações do cotidiano profissional		
Considerações sobre a discussão em grupo		
Nota:		
Nota do professor (análise crítica por escrito):		



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE ENFERMAGEM
DISCIPLINAS MN111 - ÉTICA E BIOÉTICA
APLICADA A ENFERMAGEM**



**FORMULÁRIO 2 –
APRESENTAÇÃO DOS SEMINÁRIOS (júri simulado processo ético – aula 27/11) –
AVALIAÇÃO**

Alunos: _____

Tema do Seminário: _____

Grupo de avaliadores: _____

COMPETÊNCIAS – Conhecimentos, habilidade e atitudes

Pontue os itens com valores de 0 a 3(Valor 30) e registre observações pertinentes à avaliação na última coluna.

COMPETÊNCIAS	AVALIAÇÃO	OBSERVAÇÕES
APRESENTAÇÃO		
Postura		
Comunicação		
Organização do seminário (didática)		
Administração do tempo		
Fundamentação Científica		
CONTEÚDO		
Análise ética e bioética		
Análise das implicações para a enfermagem		
Correlação com a Lei do Exercício profissional		
Correlação com o Código de ética profissional		
Correlação com leis/resoluções de enfermagem		
Considerações sobre a avaliação		
Nota:		